ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Κ Ε Ν Τ Ρ Ι Κ Η Ε Π Ι Τ Ρ Ο Π Η Ε Ι Δ Ι Κ Ω Ν Μ Α Θ Η Μ Α Τ Ω Ν

ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

ΣΤΟ ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ: 5 ΣΕΛΙΔΕΣ + 2 ΦΥΛΛΑ ΜΕ ΣΧΕΔΙΑ

18 Ιουνίου 2026

ΘΕΜΑ: ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το θέμα αφορά τον σχεδιασμό ενός Υπαίθριου Αναγνωστηρίου σε ελαφρά επικλινές έδαφος, εντός φυσικού τοπίου. Πρόκειται για μια κατασκευή με υπαίθριους και στεγασμένους χώρους, όπου οι χρήστες μπορούν να συγκεντρωθούν και να μελετήσουν ομαδικά ή ατομικά, να καθίσουν σε διαφορετικά επίπεδα και να απολαύσουν την ανάγνωση ενός βιβλίου σε άμεση επαφή με τον φυσικό χώρο και τη βλάστηση.

Η σύνθεση περιλαμβάνει δύο βασικές ενότητες:
1. το Στεγασμένο Καθιστικό και
2. τον Πύργο Παρατήρησης.

Το Στεγασμένο Καθιστικό συγκροτείται από δύο επιμήκεις παράλληλους τοίχους με τεθλασμένη κορυφογραμμή ΑΒΓ (όπως φαίνεται στην τομή), ανάμεσα στους οποίους αναπτύσσεται μεταλλικό στέγαστρο. Ο Πύργος Παρατήρησης βρίσκεται σε άμεση γειτνίαση, δυτικά του Στεγασμένου Καθιστικού, δημιουργώντας έναν χώρο στάσης και παρατήρησης σε ανώτερη στάθμη.

Το Υπαίθριο Αναγνωστήριο αναπτύσσεται σε τρία επίπεδα κίνησης και στάσης:

1. Το επίπεδο της εισόδου στάθμης +0,15 μ. ξεκινά από τη δυτική όψη και περιλαμβάνει τον χώρο του Στεγασμένου Καθιστικού με τράπεζα ανάγνωσης.

2. Το ενδιάμεσο επίπεδο στάθμης +0,60 μ. βρίσκεται στο Στεγασμένο Καθιστικό και περιλαμβάνει έναν επιμήκη πάγκο καθίσματος, σε επαφή με τρία ανοίγματα θέασης.
3. Το ανώτερο επίπεδο στάθμης +2,85 μ. περιλαμβάνει τον υπερυψωμένο χώρο θέασης του Πύργου Παρατήρησης.

ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

1. Οι επιμήκεις παράλληλοι τοίχοι είναι επιχρισμένοι και έχουν πάχος 0,40 μ.
2. Ο εγκάρσιος τοίχος στην ανατολική πλευρά, που συνδέει τους επιμήκεις τοίχους, έχει τραπεζοειδή τομή με μεγαλύτερη βάση και φέρει ανοίγματα θέασης (χωρίς κουφώματα).
3. Το στέγαστρο σκίασης του Στεγασμένου Καθιστικού εδράζεται σε δυο μεταλλικές στηρίξεις μορφής «Γ» και σε τέσσερις δοκούς μικρότερης διατομής στις αποστάσεις που αναγράφονται στην τομή. Το στέγαστρο έχει κάλυψη πάχους 0,05 μ.
4. Ο Πύργος Παρατήρησης συνδέεται με το ενδιάμεσο επίπεδο, μέσω ευθύγραμμης μεταλλικής σκάλας. Αποτελείται από τετράγωνα υποστηλώματα 0,15 x 0,15 μ. και δοκάρια ύψους 0,15 μ. Το πάχος του δαπέδου του Πύργου Παρατήρησης είναι 0,05 μ.
5. Η μεταλλική σκάλα περιλαμβάνει κιγκλίδωμα με κουπαστή πάχους 0,05 μ.
6. Τα σκαλοπάτια σε όλες τις σκάλες έχουν πάτημα 0,30 μ. και ύψος 0,15 μ.

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ

1. Η τοποθέτηση των σχεδίων και των τίτλων καθώς και ο τύπος και το μέγεθος των γραμμάτων είναι της επιλογής των υποψηφίων.
2. Όλες οι διαστάσεις είναι σε μέτρα (μ.) και όσες δεν αναγράφονται προκύπτουν από τις υπόλοιπες.
3. Η απόδοση των δέντρων σε όψη και κάτοψη είναι της επιλογής των υποψηφίων.
4. Το κυκλικό κάθισμα στο επίπεδο της εισόδου σχεδιάζεται με κέντρο το σημείο Κ1 και το κυκλικό τμήμα του τοίχου στη νότια πλευρά σχεδιάζεται με κέντρο το σημείο Κ2, όπως αυτά φαίνονται στην κάτοψη.
5. Όλες οι κουπαστές των κιγκλιδωμάτων έχουν πάχος 0,05 μ.
6. Το όριο ΑΒΓ του τοίχου, όπως αυτό φαίνεται στην τομή, μπορεί να προσδιοριστεί, αφού πρώτα καθοριστούν τα σημεία Α και Γ στο σχέδιο της τομής, με προβολές

από την κάτοψη και σύμφωνα με τις διαστάσεις του θέματος. Στη συνέχεια, οι διευθύνσεις των πλευρών ΑΒ και ΓΒ σχεδιάζονται στο σχέδιο της τομής σύμφωνα με τις δοθείσες γωνίες 15 μοιρών.

7. Να μην σχεδιαστεί η τράπεζα ανάγνωσης στο σχέδιο της τομής.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

Α. Να σχεδιαστούν με μαύρη μελάνη, χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα πάχη γραμμών, τα εξής:

1. Η κάτοψη και η τομή Α-Α΄ σε κλίμακα 1:50, σύμφωνα με τις διαστάσεις σε μέτρα, όπως αυτές αναγράφονται στα σχέδια και αναφέρονται στην περιγραφή του θέματος.
2. Όλα τα επιμέρους στοιχεία και οι γραμμές που συμπληρώνουν τα προαναφερθέντα σχέδια, όπως γραμμές ανάβασης και διακεκομμένες γραμμές προβολών.
3. Το σύμβολο του Βορρά, που είναι της επιλογής των υποψηφίων.
4. Ο τίτλος του θέματος «ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ» και οι τίτλοι των δύο σχεδίων «ΚΑΤΟΨΗ» και «ΤΟΜΗ Α-Α΄» με τα επιτρεπόμενα όργανα σχεδίασης ή με ελεύθερο χέρι.
5. Η ένδειξη της τομής Α-Α΄ στο σχέδιο της κάτοψης.

Β. Να σχεδιαστούν με μολύβι, με ελεύθερο χέρι ή με τα επιτρεπόμενα όργανα σχεδίασης, τα εξής:

1. Οι υψομετρικές καμπύλες και η απόδοση του χώματος.
2. Τα δένδρα στα σχέδια της κάτοψης και της τομής Α-Α΄.
3. Η απόδοση της καμπυλότητας του κυκλικού καθίσματος στην τομή σύμφωνα με τις σχεδιαστικές συμβάσεις.

Γ. Να μην αναγραφούν:

1. Οι διαστάσεις και οι στάθμες στα σχέδια της κάτοψης και της τομής Α-Α΄.
2. Τα γράμματα, οι αριθμοί και οι λέξεις που αναφέρονται στους χαρακτηρισμούς των επιμέρους χώρων και σημείων.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

1.	**Η διάταξη στο χαρτί**	**10/100**
	α. Τοποθέτηση και συσχετισμός των σχεδίων	5/100
	β. Ισορροπημένη σύνθεση στον χώρο σχεδίασης	5/100
2.	**Η σωστή σχεδίαση του θέματος**	**40/100**
	α. Σωστή μεταφορά κλίμακας	20/100
	β. Σωστή γεωμετρική απεικόνιση	20/100
3.	**Η κατάλληλη επιλογή γραμμών**	**20/100**
	α. Πάχη γραμμών	10/100
	β. Ποιότητα γραμμών	10/100
4.	**Οι συμβολισμοί και τα γράμματα**	**25/100**
	α. Σύμβολο Βορρά	2/100
	β. Γράμματα κύριου τίτλου	3/100
	γ. Γράμματα τίτλων κάτοψης και τομής	4/100
	δ. Δένδρο (κάτοψη και τομή)	4/100
	ε. Ένδειξη της τομής Α-Α΄	2/100
	στ. Υψομετρικές καμπύλες και απόδοση του χώματος	4/100
	ζ. Συμβολισμός καμπυλότητας	2/100
	η. Γραμμές ανάβασης	4/100
5.	**Το συνολικό αποτέλεσμα**	**5/100**
	α. Πληρότητα συνόλου (ολοκλήρωση)	3/100
	β. Ποιότητα συνόλου	2/100

ΟΔΗΓΙΕΣ

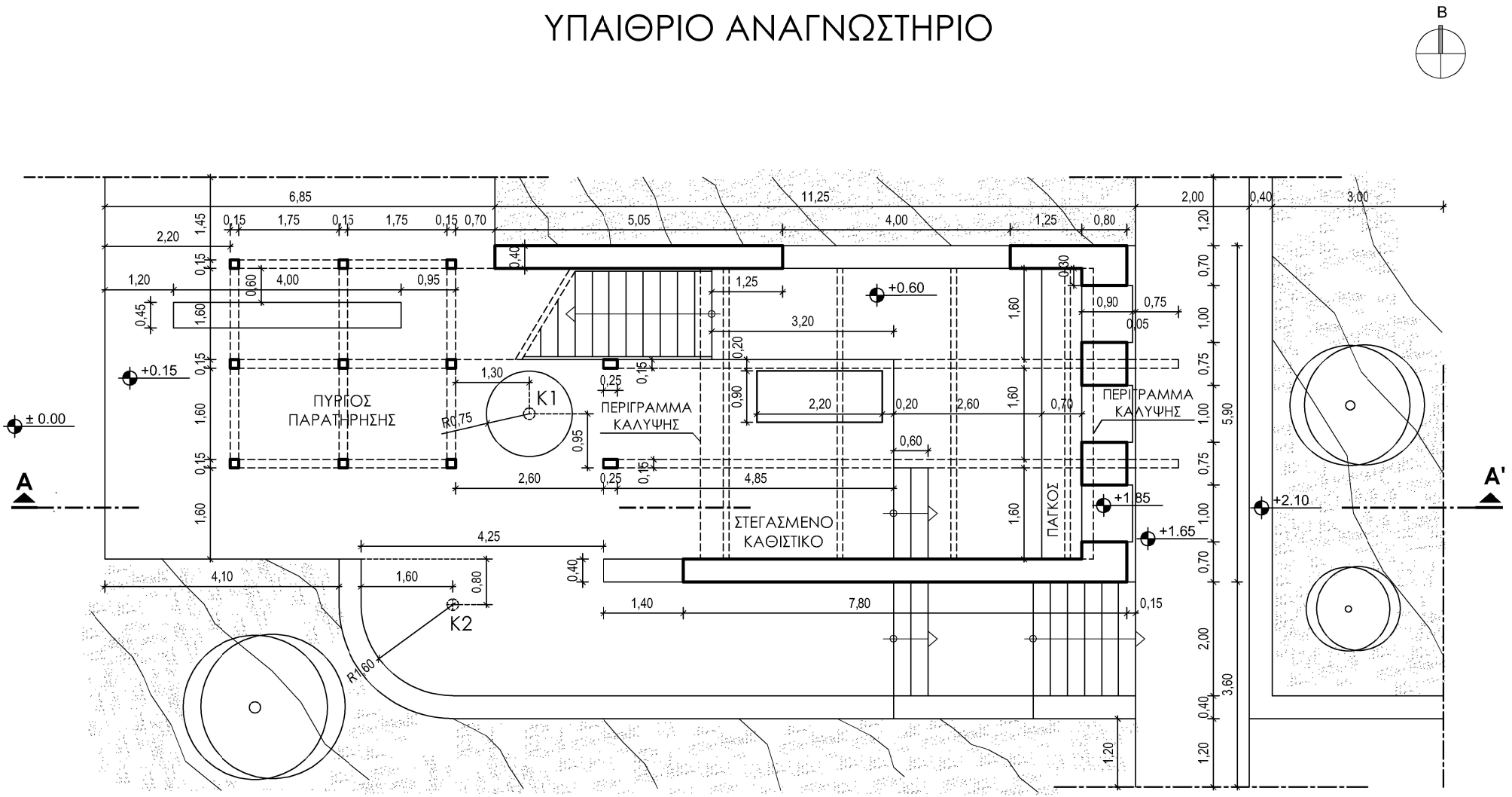
1. Να διανεμηθούν στους/στις υποψήφιους/ες οι πέντε (5) σελίδες του θέματος και τα δύο (2) φύλλα με τα σχέδια-υποδείγματα.
2. Το θέμα **δεν** θα εκφωνηθεί και **δεν** θα γραφτεί στον πίνακα.
3. Καθ' όλη τη διάρκεια της εξέτασης τα φώτα της αίθουσας πρέπει να παραμένουν αναμμένα.

4. Οι υποψήφιοι/ες μπορούν να χρησιμοποιήσουν πρόχειρο χαρτί σχεδίασης (ρυζόχαρτο ή άλλο).
5. Η διάρκεια της εξέτασης είναι **έξι (6) ώρες**.
6. Μετά την παρέλευση του πρώτου 3ώρου δίνεται στους/στις υποψήφιους/ες η δυνατότητα **15λεπτου διαλείμματος** χωρίς παράταση του προκαθορισμένου 6ώρου.
7. Οι επιτηρητές/τριες υπογράφουν στην κάτω δεξιά γωνία του χώρου σχεδίασης.
8. Έναρξη του χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους/στις υποψήφιους/ες.
9. Δυνατότητα αποχώρησης: **10:30 π.μ.**
10. Ο χρόνος λήξης της εξέτασης να αναγραφεί στον πίνακα.
11. Οι υποψήφιοι/ες κατά την αποχώρησή τους επιστρέφουν στους/στις επιτηρητές/τριες όλες τις φωτοτυπίες που τους δόθηκαν καθώς και όλα τα πρόχειρα χαρτιά.

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

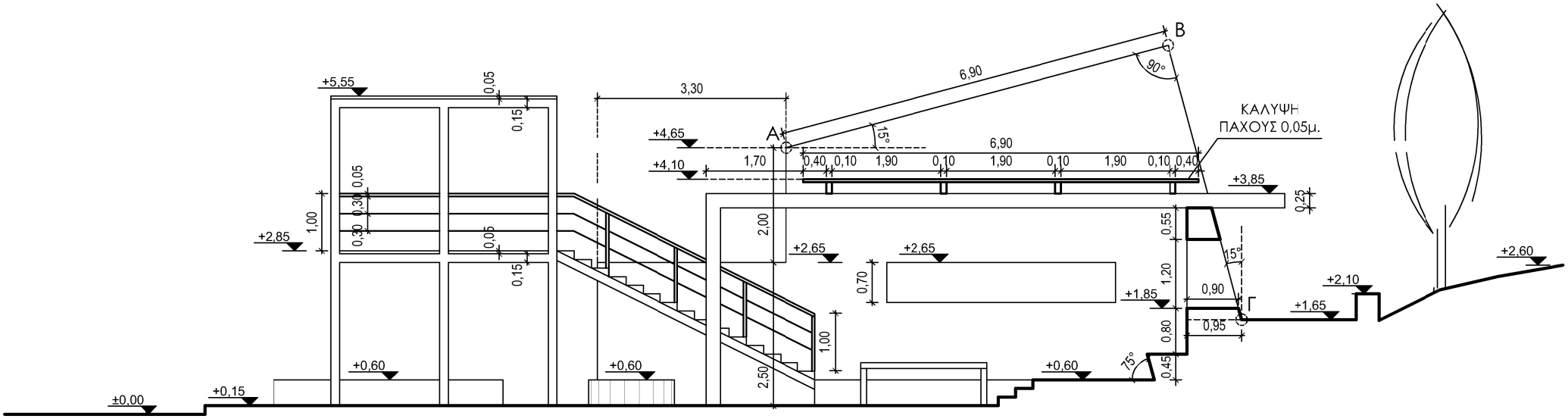
ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ

ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ



ΚΑΤΟΨΗ

ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ



ΤΟΜΗ Α-Α'