ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Κ Ε Ν Τ Ρ Ι Κ Η Ε Π Ι Τ Ρ Ο Π Η Ε Ι Δ Ι Κ Ω Ν Μ Α Θ Η Μ Α Τ Ω Ν

ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

23 Ιουνίου 2026

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων ως εξής:

Α1. 1. ...

2. ...

Α2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.

5. – Α

6. ...

Β1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.

10. ...

11. ...

Β2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τις ζητούμενες λέξεις.

15. ...

16. ...

Β3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.

20. – Α

21. ...

Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.

2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

Καλή Επιτυχία

Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες
Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων
Δυνατότητα αποχώρησης: 10:00

KEIMENO

Lisez le document et répondez aux questions des activités A1 et A2.

Le livre audio : une expérience différente de lecture

Le livre audio est la forme lue d'un texte préalablement écrit. Il peut être un roman, une nouvelle, une pièce de théâtre, un poème... L'œuvre est lue soit par l'auteur, soit par un comédien professionnel spécialisé dans l'enregistrement de voix. Pour écouter un livre audio, c'est très simple : il suffit d'acheter l'exemplaire audio et de le télécharger sur une application d'écoute ou sur un lecteur MP3. On lance la lecture et c'est parti ! La plupart des livres audio sont découpés en chapitres et on peut s'arrêter à tout moment. Écouter un livre audio ne prend pas plus de temps que de lire de manière attentive. Il faut compter une dizaine d'heures pour un livre de 300 pages.

Le principal avantage du livre audio est de pouvoir être écouté partout et n'importe quand. Le livre audio peut s'écouter ailleurs que chez vous ! En voiture, vous pouvez lancer la lecture de votre livre au lieu d'écouter de la musique. Dans les transports en commun, en faisant les courses, pendant la récréation ! Surtout, le livre audio peut s'écouter lorsqu'on fait autre chose : du ménage, la cuisine, en marchant...

Écouter un livre offre une approche différente de la lecture. Lorsque c'est l'auteur qui lit, sa voix peut mettre l'accent sur certaines intentions (par exemple, la répétition d'un mot ou d'une expression) et il reflète mieux le sens du texte. Lire une histoire pour s'endormir n'est plus réservé qu'aux enfants : quel plaisir de pouvoir laisser libre son imagination en écoutant un livre ! Vous pouvez aussi écouter un livre à plusieurs pour partager l'expérience de lecture avec vos enfants ou entre amis... Pour les personnes âgées est aussi un véritable plaisir !

Le livre audio simplifie l'accès à la lecture, que ce soit pour les personnes ayant des difficultés pour lire ou celles atteintes de dyslexie. Bien sûr, la lecture à voix haute n'est pas nouvelle : autrefois, les récits se transmettaient de manière orale, de génération en génération. Contrairement aux idées reçues, écouter un livre audio demande autant d'attention que la lecture d'un livre, afin de ne pas perdre le fil de la lecture.

D'après *www.librinova.com*

Α. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (30 points)

A1. Lisez le texte et formulez, pour chacune des questions, une réponse courte (jusqu'à 20 mots environ).

(15 points)

1. Présentez deux avantages du livre audio. (4 points)
2. À qui ce document s'adresse-t-il ? (4 points)
3. Dans quel but ce texte a-t-il été rédigé ? (4 points)
4. Proposez un nouveau titre pour ce texte. (3 points)

A2. Pour chaque item, choisissez A, B ou C.

(5 x 3 points = 15 points)

5. Le format du livre audio permet de

A. modifier le contenu du texte écrit original.
B. faire des pauses d'écoute librement.
C. choisir n'importe quelle fin pour l'histoire.

6. On écoute un livre audio

A. exclusivement à la maison.
B. dans la salle de classe.
C. à n'importe quel endroit.

7. Un auteur qui lit son livre

A. répète des phrases pour faciliter la compréhension.
B. fait une lecture impersonnelle pour libérer l'imagination des auditeurs.
C. transmet mieux le message du texte.

8. L'écoute d'un livre

A. est réservée aux petits enfants pour faciliter le sommeil.
B. peut devenir une expérience collective.
C. concerne surtout les personnes qui vivent seules.

9. Écouter un livre

A. est une activité aussi exigeante que la lecture.
B. ne demande aucun effort ni concentration.
C. est une activité ennuyeuse.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ **(30 points)**

B1. Choisissez le verbe approprié, transformez-le en un mot de la même famille et complétez le texte suivant, comme dans l'exemple. Attention : il y a un verbe en trop.

(5 x 2 points = 10 points)

ouvrir	**visiter**	**jouer**	**planifier**	**exposer**	**parcourir**	~~**découvrir**~~

Exemple : La ***découverte*** du musée du Louvre à Paris

Votre **(10)** _____ au musée peut être facilitée grâce à une très bonne **(11)** _____ en fonction du temps que vous avez à votre disposition et selon les thématiques qui vous intéressent.

Pour l'organisation d'un bon **(12)** _____ au musée, il convient de prendre en compte l' **(13)** _____ des salles. Certaines salles peuvent être fermées en raison d'une **(14)** _____, d'un prêt ou d'une restauration.

D'après *www.louvre.fr/*

B2. Complétez le texte en mettant les verbes qui se trouvent entre parenthèses à la forme (temps, mode, voix) convenable.

(5 x 2 points = 10 points)

Témoignage : Alice 15 ans nous parle de ses rêves d'actrice de cinéma

Alice : « Je rêve de **(15)** _____ **(devenir)** actrice depuis que j'étais toute petite. J'adore le théâtre et le cinéma. Cependant, mes parents ne sont pas d'accord avec ce projet, en me **(16)** _____ **(dire)** que ce métier est trop difficile et incertain. Ils **(17)** _____ **(préférer)** que je choisisse un métier plus sûr et plus traditionnel. J' **(18)** _____**(espérer)** qu'avec le temps ils **(19)** _____ **(comprendre)** mon choix et qu'ils me soutiendront dans mon projet professionnel ».

D'après *www.lemondedesados.com*

B3. Associez les extraits de textes de la Colonne A (20-24) aux titres de la Colonne B (A-F). Attention : il y a un titre en trop.

(5 x 2 points = 10 points)

	COLONNE A		COLONNE B
20.	Le numérique à l'école et au collège implique des mesures pour un usage responsable et sécurisé en ligne.	**A.**	**Un dispositif d'éducation artistique et culturelle**
21.	Les jeunes élèves s'engagent dans une démarche d'investigation active en prenant réellement conscience de l'importance d'une alimentation variée et de l'exercice physique.	**B.**	**Respect du code routier**
22.	*« La classe, l'œuvre »* associe une classe, de la maternelle au lycée, et une œuvre ou un objet patrimonial d'un musée de proximité. Accompagnés de leurs enseignants, les élèves découvrent ces œuvres et les réinventent à travers leurs propres créations.	**C.**	**Faire un bon choix professionnel**
23.	Partager des moments de joie, de détente et d'apprentissage permet aux enfants et aux personnes qui s'en occupent de se sentir plus proches.	**D.**	**La protection des élèves et de leurs données sur Internet**
24.	Le 1er juillet 2026, le port du casque va devenir obligatoire pour les utilisateurs de trottinettes électriques dans le Vaucluse.	**E.**	**Manger, bouger pour sa santé**
		F.	**Le jeu renforce les liens en famille**

D'après *www.éducation.gouv.fr*

Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ **(40 points)**

Rédigez un texte en français (180-200 mots), en vous appuyant sur la consigne suivante :

Les vacances d'été approchent et vous souhaitez faire du camping. Vous écrivez un courriel à votre ami Éric pour :

- l'inviter à faire du camping ensemble
- lui expliquer pourquoi vous préférez le camping à l'hôtel pour vos vacances d'été (trois raisons)
- lui décrire l'endroit où vous allez faire du camping
- lui proposer trois activités que vous allez faire ensemble pendant vos vacances.

Vous signez : Dominique

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ