ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΚΑΙ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΓΕΛ-ΕΠΑΛ

ΕΞΕΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΙΤΑΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

17 Σεπτεμβρίου 2020

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ

1. **Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων ως εξής:**
   Α1. 1. ...
   2. ...

   Α2. Να γράψετε <u>μόνο</u> τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.

   4. – Α

   5. ...

   Β1. Να γράψετε <u>μόνο</u> τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.

   11. ...

   12. ...

   Β2. Να γράψετε <u>μόνο</u> τον αριθμό του ερωτήματος και τις ζητούμενες λέξεις.

   16. ...

   17. ...

   Β3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε <u>μόνο</u> την αντιστοιχία, π.χ.

   21. – Α

   22. ...

   Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.

2. **Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.**

Καλή Επιτυχία

<u>Διάρκεια εξέτασης</u>: Τρεις (3) ώρες
<u>Έναρξη χρόνου εξέτασης</u>: Αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων
<u>Δυνατότητα αποχώρησης</u>: 17:00

KEIMENO

MURALE ISPIRATO A VAN GOGH CON 200MILA TAPPI DI BOTTIGLIA RICICLATI

Siamo a Caracas, capitale del Venezuela, dove un giovane artista di 23 anni ha voluto sensibilizzare i suoi concittadini sul tema dell'inquinamento. Come? Con la creazione di un enorme murale composto da 200mila tappi di bottiglia. Quest'opera è stata realizzata ad El Hatillo, un quartiere degradato di Caracas pieno di spazzatura e di rifiuti e da Oscar Olivares, un artista giovanissimo, ma con le idee già chiare sull'importanza dell'ecologia e della protezione dell'ambiente.

Il murale è lungo 45 metri, la sua altezza varia dai 3 ai 7 metri e si presenta come un ottimo esempio di miglioramento urbano di un'area problematica e degradata della città. Oscar Olivares ha impiegato 3 mesi per completare il suo coloratissimo Eco-Murale ed è stato aiutato da un gruppo di operai e dal contributo del Movement in Architecture for the Future (movimento architettonico per il futuro) che si occupa di riciclo della pulizia dell'ambiente.

Il murale ha visto la partecipazione di numerosi cittadini che hanno aiutato concretamente nella sua realizzazione raccogliendo i tappi di bottiglia e inserendoli nell'opera. Il coinvolgimento dei cittadini non ha soltanto velocizzato i tempi, ma è stato anche un mezzo per rendere possibile la sensibilizzazione sui temi dell'ecologia, sulla difesa dell'ambiente e sull'importanza del riciclo. Proprio come un singolo cittadino ha potuto contribuire all'inserimento dei pezzi allo scopo di creare un'opera grandiosa, allo stesso modo, ognuno di noi può contribuire alla salvaguardia del nostro pianeta attraverso piccoli gesti ed azioni quotidiane.

L'artista ha spiegato le sue sensazioni durante la creazione dell'opera: «La parte più stimolante è stata la raccolta dei tappi dei colori necessari, specialmente quelli gialli, che è stata fatta da tantissime persone che hanno collaborato. Questa non è arte fatta da un artista, ma fatta da persone comuni». L'opera è un mix tra uno stile che si ispira a Van Gogh grazie alla presenza del colore giallo e dei famosi girasoli e gli elementi caratteristici della cultura locale, come i pappagalli coloratissimi e la città di Caracas raffigurata di notte con le sue luci.

L'opera vuole sensibilizzare tutti i cittadini sui temi dell'ecologia, del rispetto dell'ambiente e del consumo esagerato di plastica nel mondo. È anche un bellissimo esempio di riqualificazione di una zona molto degradata della città di Caracas.

www.bioecogeo.com

Α. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (30 punti)

Α1. Leggete il testo e rispondete alle seguenti domande (1- 3). Ogni risposta non deve contenere più di 30 parole.

(3 x 3 punti = 9 punti)

1. Perché Oscar Olivares ha creato il murale di cui si parla nel testo?
2. Che cos'è e come si presenta El Hatillo?
3. Date un titolo alternativo al testo.

Α2. Tenendo in considerazione il contenuto del testo, segnate la lettera (A, B, C) corrispondente all'affermazione corretta tra quelle proposte.

(7 x 3 punti = 21 punti)

4. Il murale in altezza
   A. supera i 7 metri
   B. arriva fino a 7 metri
   C. non va oltre i 3 metri

5. Per la realizzazione dell'opera si sono voluti
   A. 3 mesi
   B. 3 anni
   C. 3 giorni

6. Alla creazione del murale hanno partecipato
   A. molti giovani artisti
   B. parecchi operatori ecologici
   C. numerosi cittadini

7. Secondo l'artista la cosa più stimolante del progetto è stata
   A. la collaborazione di tanta gente nella raccolta dei tappi
   B. il riciclo dei tappi per combattere l'inquinamento causato dalla plastica
   C. la raccolta dei tappi gialli per velocizzare i tempi

8. Il murale
   A. ha riqualificato un'area problematica della città
   B. ha reso peggiore un'area della città
   C. ha tutelato un'area della città

9. Tra le altre cose nel murale sono raffigurati
   A. dei girasoli
   B. dei papagalli
   C. dei girasoli e dei papagalli

10. Il murale è fatto con
    A. 200mila tappi di bottiglie di vari colori
    B. 200mila tappi di bottiglie bianchi e neri
    C. 200mila bottiglie senza tappo

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ (30 punti)

Β1. Completate le seguenti frasi (11-15), scegliendo una sola parola tra quelle date per ogni spazio. <u>Attenzione! Ci sono due parole in più</u>.

(5 x 2 punti = 10 punti)

pessimo	**agenzie**	**motivi**	**tanto**	**documenti**	**presto**	**sempre**

11.	**Domani mi devo alzare _____ , alle cinque di mattina.**
12.	**Ecco a voi gli indirizzi di alcune _____ turistiche.**
13.	**Questo vino non è per niente buono, anzi è _____ .**
14.	**Ragazzi, lasciate i vostri _____ in segreteria.**
15.	**Ci sono molti _____ per cui voglio cambiare casa.**

Β2. Completate le seguenti frasi (16-20), mettendo il verbo tra parentesi nella forma conveniente.

(5 x 2 punti = 10 punti)

16.	**Non aver paura! In futuro tutto (tornare) _____ come prima.**
17.	**L'anno scorso Paolo è stato male e (fare) _____ una cura molto forte, perciò ora sta meglio.**
18.	**Spesso Tiziana (perdersi) _____ perché non conosce ancora bene le strade di questa città.**
19.	**Non sono convinto che lui (avere) _____ ragione.**
20.	**Carmela, tu non (uscire) _____ stasera, fa freddo!**

B3. Rimettete le seguenti frasi (21-25) nell'ordine adatto, affinché si ricostituisca il testo nella sua forma iniziale. Indicate la lettera (A, B, C, D, E) che segna l'ordine di ogni frase nel testo da cui è tratta.

(5 x 2 punti = 10 punti)

		A	B	C	D	E
	Sto per partire per il mare	**X**				
21.	da tennis. Lo sport e la lettura					
22.	vacanza. Quali sono i vostri?					
23.	sono, infatti, i miei migliori amici in					
24.	un romanzo d'amore e la racchetta					
25.	ed insieme ai costumi, metto in valigia					

Confidenze

Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (40 punti)

Scrivete un testo in italiano (180-200 parole) sul tema seguente:

Hai un amico/un' amica italiano/a a cui piacciono molto i parchi. Nel tuo quartiere si trova un bel parco dove vai spesso.

Scrivi un' email a questo/a amico/a in cui gli/le:

descrivi il parco
spieghi quali sono i motivi per cui ti piace andarci
racconti un' esperienza che hai vissuto in questo posto.

Firma la tua e-mail come Angelo/Angela.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ